

Ke 17.4. klo 13-17.00 / LAHTI

Hyvinvointimatkailua, liikuntaa ja kulttuuria

Lahden Seurahuone, Aleksanterinkatu 14, Tiirismaakabinetti

Tilaisuuden aikataulu:

13.00-13.15	Tervetuloa & kahvitarjoilu
13.15-14.00	Kulttuuri hyvinvoinnin lähteenä, <i>Lasse Kantola</i>
14.00-14.30	Hyvän elämän kaupunkikeskus, <i>Tiina Vainio (Allas Sea Pool)</i>
14.30-14.45	Tauko
14.45-15.30	Paneelikeskustelu: <i>Ilkka Väänänen, Pekka Litmanen, Vesa Ruotonen</i>
15.30-16.45	Työpaja A Työpaja B: Lahden Taide- ja muotoilukeskus, <i>TAJUMO-hanke</i>
16.45-17.00	Yhteenveto ja tilaisuuden päätös

Lasse Kantola on lahtelainen draamapedagogi ja ohjaaja. Kantola on tehnyt yhteistyötä; ohjauksia, luentoja ja taideprosesseja mm. Sinfonia Lahden, Lahden museoiden, Tiirismaan lukion sekä lukuisten oppilaitoksien ja organisaatioiden kanssa. Kantola toimii Sdon Lahden kampuksella draaman ja ohjauksen lehtorina, jossa hän luotsaa Theatrum Olgaa. Ryhmä on toteuttanut 10 vuoden ajan esityksiä Lahden alueen päiväkoteihin, sairaaloihin, katukuvaan ja Lahden kaupunkikuvaan.

Tiina Vainio tunnetaan hyvinvointiasiantuntijana, joka on työskennellyt alalla erilaisissa projekteissa jo yli 20 vuoden ajan. Hän on mm. ollut mukana tuomassa Les Mills ryhmäliikuntatunteja Suomeen, kehittänyt viiteen maahan levinneen saunayoga-konseptin sekä luonut Allas Sea Poolin ja Sofia Future Farmin hyvinvointikonseptit. Tällä hetkellä Tiina työskentelee Allas Sea Poolin Wellness Managerina.

Ilkka Väänänen on toiminut Lahden ammattikorkeakoulussa yli 20 vuoden ajan erilaisissa tutkimus-, kehittämis- ja opetustehtävissä. Tällä hetkellä hän työskentelee erikoistutkijana hyvinvointi ja uudistava kasvu painolalalla. Ilkka on Lahden Ahkera ry:n puheenjohtaja sekä Euroopan Komission Erasmus+ Sport Not-for-profit European Sport Events -hankkeiden arvioija. Useiden kansainvälisten ja kansallisten kongressien ja liikunnan suur tapahtumien järjestelyiden lisäksi Ilkalla on myös monipuolista asiakaskemusta liikunta-, musiikki- ja kongressitapahtumista niin Suomesta kuin ulkomailtakin.

Pekka Litmanen on kuvataiteilija ja taidegraafikko, jolta löytyy opiskeluhistoriaa Suomen lisäksi myös Yhdysvalloista, Kiinasta sekä Ruotsista. Litmanen työskentelee paitsi itse taiteen parissa, myös taustalla Painovoiman toiminnanjohtajana ja Impact Lahti -hankkeen projektipäällikkönä luoden uusia käyttötapoja ja -tarkoituksia tavoitteenaan edistää koko yhteisön taiteilijoiden työllistymismahdollisuuksia ja perinteisten taidemenetelmien säilymistä. Pekka on ollut luomassa mm. taidelähtöisiä kulttuurimatkailutuotteita sekä ollut kehittämässä Euroopan laajuista taidegraafiikan koulutus- ja kehittämisverkostoa.

Vesa Ruotonen (tuottaja, FM ja MuM) on opiskellut tiede- ja taideyliopistoissa Saksassa ja Suomessa. Vesa oli kulttuuritieteen ja musiikin tohtorikoulutettava Berliinin Humboldt-yliopistossa ja hän on työskennellyt sekä julkisella (Sibelius-Akatemia) että yksityisellä sektorilla yli neljäkymmentä vuotta. Vesa on johtanut tuotantoja useita maailmanmestaruuskisoja myöten. Hänen erityinen osaamisensa on, ettei osaa kuin yhden asian: soveltuvien tekijöiden löytämisen ja tukemisen. Vesan pelikenttä on nykyisin www.stopover.fi Airtouch oy:n tuottajana.

Työpajan A fasilitoivat Lahden ammattikorkeakoulun restonomiopiskelijat.

Työpajassa B aiheena on Lahden uuden taide- ja muotoilukeskuksen rooli osana Lahtea sekä sen hyödyt, palvelut ja toiminta yrittäjien ja muiden toimijoiden näkökulmasta. Mietimme keskuksen roolia osana Lahtea ja sen keskustaa sekä keskuksen mahdollisia hyötyjä yrittäjille ja muille toimijoille. Työpajan fasilitoi Lahden ammattikorkeakoulun TAJUMO-hanke.